



SantaCaterina^{ONLUS}
Casale Monferrato

COMUNICATO STAMPA

IL RESTAURO DEGLI AFFRESCHI DELLA CUPOLA NELLA CHIESA DI SANTA CATERINA

Casale Monferrato - Venerdì 2 dicembre 2022

SANTA CATERINA ONLUS

dal 2010 si fa interprete delle necessità di integrare le risorse disponibili per restituire alla Comunità la chiesa di Santa Caterina restaurata. Nel 2021 si è concluso un primo lotto di lavori esterni su lanterna, cupole e tamburo. Il Bonus Facciate ha offerto l'opportunità di appaltare il secondo lotto sulla facciata, tra settembre 2021 e settembre 2022. Il restauro degli affreschi della cupola è oggi una irrinunciabile priorità, da realizzare con l'aiuto di tutti. Intervenire sugli affreschi significa valorizzare l'architettura particolarissima della chiesa di Santa Caterina, con la sua sorprendente cupola ellittica, e impreziosire la Città e il territorio di una rinnovata attrattiva culturale.

L'ATTIVITÀ DI RESTAURO E RISANAMENTO CONSERVATIVO

si concentra ora sui dipinti murali della cupola, dopo il completamento degli interventi su coperture, intonaci e decori esterni di lanterna, cupole, tamburo (2019-2021) e facciata principale (2021-2022).

IL PROGETTO

elaborato dall'**arch. Enrica Caire**, con la consulenza dell'**ing. Simone Giordano** e dell'**arch. Sara Vecchiato**, si sviluppa in **due fasi della durata di quattro mesi ciascuna**: una prima, in corso d'opera, di verifiche e messa in sicurezza, con analisi, mappature, puliture e consolidamenti, e una seconda dedicata alla presentazione estetica, con risarciture e reintegrazioni pittoriche, che necessita ancora di copertura finanziaria.

OGGETTO DEL RESTAURO

è l'**intradosso della cupola ellittica**, seconda in Regione, dopo quella del Santuario di Vicoforte per dimensioni, ricchezza decorativa e unicità costruttiva. Otto costoloni rastremati suddividono la superficie interna in altrettante vele dipinte a cassettoni, con motivi architettonici decorati da vasi di fiori, conchiglie rovesciate e cornici a foglie. Alla base quattro medaglioni, che si alternano a balconate curvilinee da cui si affacciano figure angeliche, rappresentano episodi di vita di Sante e Beate vicine all'Ordine Domenicano: **Caterina da Siena** (con Gesù bambino e nozze mistiche), **Caterina d'Alessandria** (martirio), **Margherita di Savoia** (Gesù le porge tre frecce). Graziosissimi puttini che reggono oggetti simbolici e drappi colorati contornano le architetture e i medaglioni.

L'OPERA DI SALVATAGGIO

del meraviglioso apparato decorativo interno, affidata all'**impresa AR Arte e Restauro di Padova** e al **Restauratore Giulio Lattanzio**, interviene su una situazione di degrado causato

da infiltrazioni di acque meteoriche, con efflorescenze, alterazioni cromatiche, perdita di pellicola pittorica di ampie parti dipinte e distacchi di piccole porzioni di intonaco. Ad una prima analisi visiva ravvicinata delle superfici è risultata l'evidenza dei ripetuti precedenti restauri, realizzati nella seconda metà dell'800, nel 1943 e nel 1969.

LA COMMITTENTE

di questo nuovo lotto di lavori, in virtù del Contratto di Comodato stipulato con l'Ente Treviso proprietario, è l'**Associazione Santa Caterina Onlus**, dal 2010 impegnata nella raccolta fondi, tutela e valorizzazione del prezioso monumento barocco di Piazza Castello.

L'IMPONENTE OPERA PROVVISORIALE

seguita nelle fasi di progettazione ed esecuzione dal coordinatore della sicurezza, **geom. Giovanni Spinoglio**, serve i piani di lavoro in quota e consente la visitabilità da parte di gruppi di studio e sostenitori. La realizzazione a forma di ombrello rovesciato a cura di **Service Ponteggi** ha richiesto un impegno economico tale da non giustificare l'interruzione dei lavori alla sola prima fase, ma nello stesso tempo da non permettere il prolungamento del nolo a vuoto.

HANNO CONTRIBUITO

all'avvio della prima fase di verifiche e messa in sicurezza, il cui costo previsto è di **238.500€**, la **Consulta per la valorizzazione dei Beni Artistici e Culturali dell'Alessandrino**, la **Consulta per la valorizzazione dei Beni Artistici e Culturali di Torino**, **Buzzi Unicem-Presa**, **Fondazione CRT**.

PER COMPLETARE IL PROGETTO

con la seconda fase di lavori che riguardano la presentazione estetica dei dipinti, è necessario lanciare un nuovo **appello di raccolta fondi. In mancanza di una copertura sufficiente per il prolungamento del cantiere in corso, i restauri resteranno incompiuti.** In questo caso si raggiungerà l'obiettivo della messa in sicurezza, ma si perderà forse definitivamente la possibilità di godere della leggibilità dei dipinti che il tempo, l'incuria e la distrazione generale hanno abbandonato al progressivo degrado. **Il costo stimato per la seconda fase è di 134.000€.**

L'AGENDA 2030

dell'Onu include tra gli obiettivi la salvaguardia del patrimonio artistico e culturale per rendere le città inclusive, sicure, durature e sostenibili: un tema che riguarda anche la nostra realtà locale e che comporta una **presa d'atto che l'arte sia un bene da difendere, attraverso una maggiore responsabilizzazione di enti pubblici e privati.**

LE DICHIARAZIONI

*"Il patrimonio artistico cittadino è un bene prezioso da valorizzare. - **sottolinea il Sindaco Federico Riboldi** - Il Comune di Casale Monferrato ha sempre interagito positivamente con il lavoro meticoloso che sta compiendo l'Associazione Santa Caterina Onlus verso il capolavoro barocco di piazza Castello. In questi anni così complicati per la nostra società, la salvaguardia della bellezza deve essere il motore per promuovere le eccellenze del nostro Gran Monferrato. Prima cupole e lanterna, poi la facciata e questa mattina la presentazione del restauro della parte pittorica della chiesa sono sinonimo di una vivace attività che stanno*

portando avanti la presidente Marina Buzzi Pogliano e i professionisti al lavoro de La Fabbrica di Santa Caterina. Da qui voglio lanciare un importante appello alle aziende, che hanno le possibilità di sostenere un impegno economico in favore del restauro degli affreschi. Salvare la bellezza è fondamentale per il futuro di tutti”.

“Con la presentazione del restauro degli affreschi desideriamo stimolare la consapevolezza di essere parte di un’economia della bellezza. - **spiega Marina Buzzi Pogliano, Presidente dell’Associazione Santa Caterina Onlus** - La nostra Onlus è concentrata sulle esigenze di conservazione della chiesa di Santa Caterina e si propone di raggiungere l’obiettivo creando una nuova responsabilità sociale attiva, attraverso il coinvolgimento di numerose realtà in un’economia circolare che contribuisca a migliorare l’attrattiva della città e la vita del territorio.”

“Oggi abbiamo ricordato alcuni temi studiati e risolti nel restauro di Santa Caterina che ci hanno finalmente consentito di iniziare il progetto e il lavoro sugli affreschi. - **dichiara l’arch. Enrica Caire, Progettista e Direttore dei Lavori** - E’ stato un processo intenso per la ristrettezza dei fondi e dei tempi e per la ricchezza degli spunti approfondimento. Ogni giorno ci riserva ancora nuove scoperte, è il nostro dovere valorizzare questo passaggio di conoscenza completando il restauro della cupola e consentendo a tutti di apprezzare l’unicum decorativo della chiesa senza interferenze.”

La Consulta dell’Alessandrino, maggiore sostenitore dell’intervento in corso, interviene attraverso il suo Segretario Roberto Livraghi: “Dallo scorso anno Santa Caterina Onlus e Consulta per i beni artistici hanno incrociato le loro strade e lavorano insieme, con passione e determinazione, per la tutela e la valorizzazione di tesori unici come la chiesa di Santa Caterina a Casale Monferrato. Il nostro scopo comune, in realtà, è anche quello di sensibilizzare un numero ancora più grande di persone, di aziende, di enti, perché pensiamo che salvare l’arte e la bellezza create nei secoli passati sia il modo più efficace di pensare al nostro futuro”.

Il Presidente dell’Ente Treviso, Giuseppe Abbenante, ringrazia: “A pochi mesi dal rifacimento della facciata, la chiesa di Santa Caterina si appresta a vivere una nuova, straordinaria fase di lavori di restauro. L’Ente Treviso, nel ringraziare l’Associazione Santa Caterina Onlus per l’eccellente qualità del lavoro fin qui svolto, augura a tutti i professionisti impegnati nell’imminente ristrutturazione degli affreschi della cupola un’altra stagione ricca di successi e soddisfazioni”.

OGNI PICCOLA AZIONE È IMPORTANTE

per poter completare il restauro degli affreschi: **isciversi all’Associazione** (quote associative annue € 20/50) sostenendone l’attività e contribuendo all’impegno di apertura, **destinare il cinque per mille** dell’imposta sul reddito senza costi aggiuntivi, **acquistare i ‘Cavagnin di Natale’** contenenti prodotti locali per omaggi personali o aziendali, **erogare contributi o donazioni** detraibili/deducibili secondo i termini di legge, organizzare **iniziative di raccolta fondi**.

LE INIZIATIVE VIRTUOSE

di quest’anno sono state l’**Asta online delle maglie della JB Monferrato** che ha fruttato una raccolta da **2000€** e la **seconda edizione dell’Aperitivo sugli spalti a cura del Lions Club Marchesi del Monferrato**, che ha contribuito con lo stesso importo. La Onlus confida nella vivacità creativa del territorio nell’organizzare e promuovere altri eventi benefici a sostegno del restauro.